



### Pinturas que se conservan en el Ayuntamiento

- Juana I "La Loca" 1479-1555
- Felipe I "El Hermoso" 1478-1506
- Dª Ana de Austria (4ª esposa de Felipe II) 1545-1580
- Isabel de Portugal (esposa de Carlos I) 1503-1539
- Mariana de Austria (2ª esposa de Felipe IV) 1634-1696
- Margarita de Austria (esposa de Felipe III) 1480-1530
- Felipe II "El Rey Prudente" 1527-1598
- Felipe III 1578-1621
- Felipe IV 1601-1665
- Carlos I de España y V de Alemania 1500-1558
- Carlos II "El Hechizado", último Austria 1661-1700
- Felipe V de Borbón "El Animoso" 1683-1746
- Mª Luisa de Saboya (1ª esposa de Felipe V) 1668-1714
- Mª Luisa de Orleans (1ª esposa de Carlos II) 1662-1698



### Casa Consistorial de Becerril de Campos (Palencia)

Plaza Mayor de Becerril de Campos

Horario de visitas:  
de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h.

Precio: gratuito

Tfno.: 979 83 33 66

e-mail: [secretario@becerrildecampos.es](mailto:secretario@becerrildecampos.es)

Entérate de todas las novedades y participa  
en nuestras redes sociales:

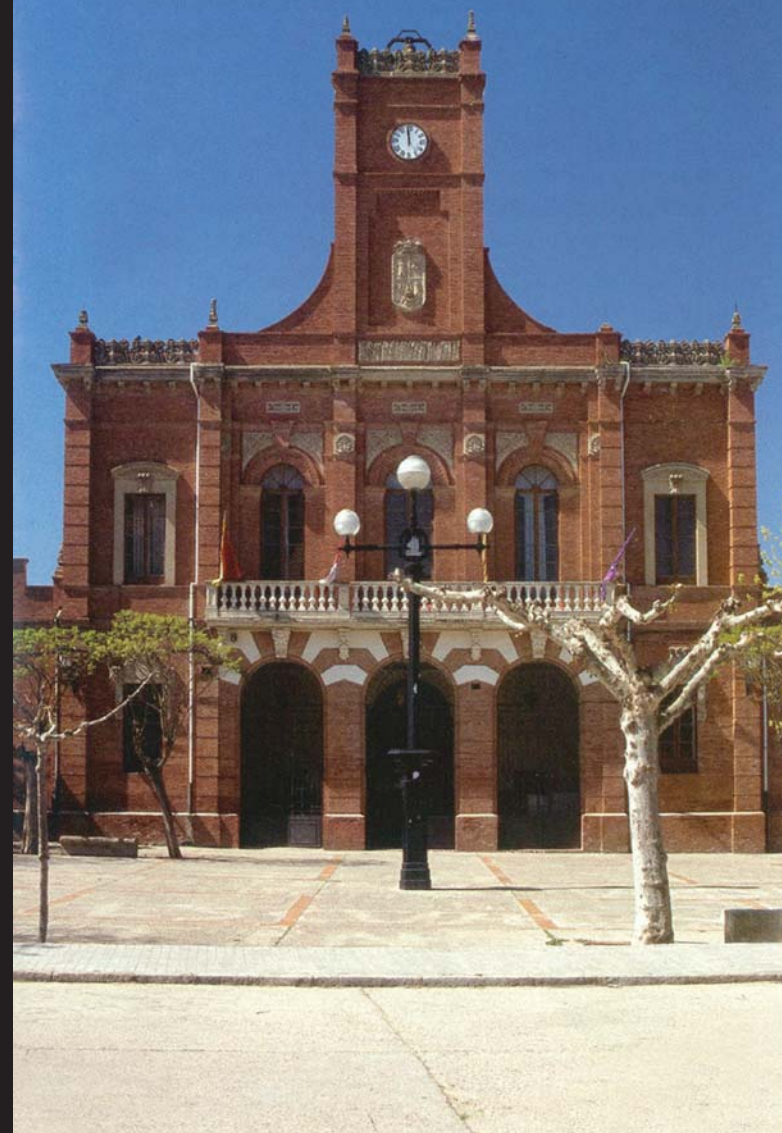
[www.becerrildecampos.es](http://www.becerrildecampos.es)



Ayuntamiento de  
**BECERRIL DE CAMPOS**



# La Casa Consistorial de Becerril de Campos (Palencia)



## Bienvenidos a la Casa Consistorial de Becerril de Campos.

Este edificio fue construido por el arquitecto Rafael Geigel Sabat a principios del S. XX, para destinarlo a dos usos distintos el de escuela y el de Casa Consistorial, usos que con el paso del tiempo han ido variando hasta albergar actualmente la Casa Consistorial y el Centro Médico, cumpliendo de forma ocasional funciones de Centro Cultural donde se ofrecen exposiciones temporales, teatro, etc...



Su estilo muestra clara semejanza con los del famoso arquitecto palentino Jerónimo Arroyo en su combinación de ladrillo y cemento artificial, así como en su manera de recrear el estilo renacentista en sus cresterías y detalles decorativos.

Al contemplar el edificio detenidamente, no sólo su estructura y su decoración llaman la atención, sino también las frases educativas que se leen bajo sus ventanas y que pueden deber esta curiosa ubicación al hecho de encontrarse en un edificio, que como ya hemos dicho, también se dedicaba a escuela.



Ya en su interior, una magnífica escalera imperial nos lleva al primer piso, destacando aquí el Salón de actos con la presencia aquí el Salón de actos con la presencia en el mismo de los 14 cuadros en los que se representa a Reyes y Reinas (madres de Rey), de España.

Una curiosa tradición nos explica el origen de su presencia en el Ayuntamiento, y dice así:

En 1712 el párroco de San Martín (una de las siete iglesias con que contaba la villa y de la que ahora se conserva únicamente su torre mudéjar), propuso a los miembros del Ayuntamiento un acuerdo: que todos los años acudieran el 11 de noviembre, festividad de San Martín, a los oficios de forma solemne, y en agradecimiento él donaría, para adornar la sala capitular de la Casa Consistorial, las pinturas de cuerpo entero de los reyes y reinas de España, para



que se conservasen a perpetuidad en dicha sala. En caso de que el día del santo algún concejal faltase a los oficios pagaría una libra de cera para la iglesia y si fuesen todos los miembros del Ayuntamiento los que faltasen podría el cura pedir que se le devolvieran los cuadros.

Una placa colocada en este salón, nos recuerda que en esta localidad nació D. Sebastián de Miñano y Bedoya, (1779-1845) Ilustre personaje eclesiástico, político y escritor, especialmente recordado por su "Diccionario Geográfico y Estadístico de España y Portugal".

